

**FINO ALLA FINE. Un laboratorio a cura di Kepler-452**un progetto di *Kepler-452*

coordinamento Michela Buscema

Una vecchia collezione di fumetti a cui manca il n.13, un ciondolo che ha una storia, un motto, un gesto di cura, il racconto di quella volta che è successo qualcosa, il segreto dell'esca perfetta, un orologio, una foto, il colore dei capelli, un biglietto, un credo politico. Cosa resta di noi quando ce ne andiamo? E per chi, e perché ne faccia cosa? Perché lo tramandi? Perché lo trasformi? Come saranno disposte le cose che lasceremo? Staranno in una stanza o in una lettera? Come si consegna al futuro quella che sentiamo essere la parte più irriducibile di noi stessi, quella che ci è più cara e che a sua volta, forse, viene da lontano, è eredità di chi ci ha preceduto? Avremo il tempo di pensarci? Ne avremo il coraggio? Sarà importante? Sarà memorabile?

Proveremo a progettare il nostro addio al mondo nei più minuti dettagli e a dargli la forma che più ci somiglia. Ci confronteremo da lontano, su zoom, ci affacceremo da piccole finestre che si aprono sulle nostre case, giocheremo con la disposizione delle parole, della telecamera, degli oggetti, dei mobili. A volte leggeremo, altre volte staremo in ascolto, forse malediremo la connessione internet che non funziona bene. Costruiremo insieme dei testamenti personali e li metteremo a disposizione di tutti, per vedere in quale punto la nostra eredità privata incrocia le vite degli altri e traccia un solco nel nostro tempo.